

Relazione finale Corso DOL anno 2008/2009

Il progetto nasce dall'idea di dare una sistemazione a tutto il materiale raccolto e prodotto durante gli ultimi tre anni per le attività legate al Progetto di partenariato scolastico europeo Comenius conclusosi a luglio 2008 avvicinando gli alunni a modalità di presentazione dei contenuti in chiave informatica.

I bambini hanno realizzato, anche con lo scopo di far conoscere il loro Paese ai compagni stranieri, un lavoro di ricerca approfondita sulla loro città e sul patrimonio artistico e culturale producendo diversi cartelloni, libricini e opuscoli e presentazioni video. Usando le tecnologie come strumento trasversale a più discipline, gli alunni hanno assemblato i materiali, testi e immagini e hanno sperimentato alcuni strumenti online che erano stati da me conosciuti tramite le attività del corso DOL.

Sapevano già usare Movie Maker con cui hanno realizzato in passato delle presentazioni della loro città ora linkate al wiki prodotto.

Il progetto è stato realizzato dai 19 alunni della classe Quinta D del 3° Circolo L. Pirandello di Bagheria seguiti da me Loredana Messineo docente di inglese, informatica e musica e corsista DOL. Tutti i bambini della classe sono stati pienamente coinvolti traendone beneficio soprattutto a livello comunicativo e relazionale. I bambini generalmente più timidi e insicuri hanno partecipato con entusiasmo e hanno saputo relazionarsi nel piccolo e grande gruppo senza difficoltà.

Gli obiettivi generali

- Conoscere il proprio territorio passato e presente
- Valorizzare il patrimonio storico-culturale locale
- Conoscere e appropriarsi delle proprie radici culturali.
- Acquisire la capacità di usare una pluralità di linguaggi.
- Sviluppare il senso di legalità e di un'etica della responsabilità attraverso la conoscenza del bene comune



Queste le COMPETENZE IN USCITA previste :

Ambito artistico

- Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.

Ambito storico

- Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Ambito tecnologico

- È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative.
- Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ambito artistico e tecnologico

- Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.
- Elaborare semplici progetti in gruppo, valutando il tipo di materiali in funzione



dell'impiego, realizzare oggetti didattici seguendo una definita metodologia progettuale.

- Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.

Ambito storico

- Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti nel territorio vissuto.

OBIETTIVI TRASVERSALI

- Acquisire la capacità di organizzazione logico-concettuale del testo e sviluppare la capacità di ordinare, raggruppare, esplicitare tutte le informazioni necessarie al raggiungimento dello scopo utilizzando più codici comunicativi.
- Saper lavorare in gruppo apportando contributi significativi al raggiungimento dello scopo comune.

MODALITÀ FORMATIVE

Gli alunni hanno già effettuato le uscite nel territorio esplorandolo in tutti i suoi aspetti architettonici, sociali e culturali.

Hanno visitato, anche grazie alla collaborazione del Comune, luoghi non accessibili al pubblico scoprendo tesori nascosti di ineguagliabile bellezza come gli affreschi di Palazzo Butera o "la stanza dello scirocco" di Villa Cattolica.

Hanno realizzato ricerche in Biblioteca sulla storia della loro città e hanno effettuato numerose riprese fotografiche.

Hanno effettuato interviste ai nonni e gli anziani del paese per appropriarsi di una memoria storica legata all'oralità e della quale, senza traccia scritta, si potrebbe perderne il ricordo.



Completata la raccolta e la selezione del materiale gli alunni con l'uso di Carta pacco e post-it hanno realizzato la mappa dell'ipertesto che ha permesso loro di progettare la navigazione.

La mappa è stata anche riprodotta con bubbl.us e anche , come consigliato dagli alunni, con post-it colorati

Suddivisi in gruppi di 4-5 alunni sono stati responsabili di una delle quattro aree/percorso dell'ipertesto :

- ✓ Tradizioni e sapori
- ✓ Le Ville
- ✓ Colori dell'Arte / Personaggi famosi
- ✓ La storia e i luoghi

La documentazione è stata in parte pubblicata su

<http://tuttiabordo.wikispaces.com/> spazio wiki gratuito. Nella versione K12 c'è il grande vantaggio di non avere banner pubblicitari.

I tempi sono sicuramente stati ristretti ed è stato necessario sacrificare altre attività progettate in ambito informatico.

Si sono incontrate difficoltà tecniche nell'utilizzo di alcuni software online a causa delle dotazioni informatiche un po' datate. Purtroppo la Lavagna Interattiva è arrivata nel mese di maggio e non è stato possibile utilizzarla come avevo inizialmente pensato.

Per il resto gli alunni hanno usato con assoluta naturalezza, propria dei nativi digitali, macchine fotografiche, scanner, videocamere e registratori per le interviste nonché software on line di ogni tipo.

Lavoro collaborativo

Gli alunni hanno rinforzato le loro già buone competenze informatiche, imparando ad utilizzare nuovi programmi online in forma autonoma anche a casa e per altre



discipline. Ad esempio hanno realizzato, del tutto spontaneamente, una mappa con bubblus per un'attività di scienze che stavano svolgendo con un'altra insegnante, dimostrando di aver adeguatamente trasferito le conoscenze acquisite in una disciplina ad altre discipline, trasformando così le conoscenze in competenze.

E' scattata negli alunni una sana competizione, ogni gruppo voleva far bene il proprio lavoro ma per raggiungere l'obiettivo comune di un prodotto unico. Ho potuto toccare con mano questa collaborazione quando, uno dei gruppi è rimasto indietro con il lavoro e gli altri si sono offerti di aiutarli senza mai far pesare questo loro intervento.

Gli alunni si sono dimostrati collaborativi e soprattutto propositivi. Alcune attività sono state infatti modificate in corso d'opera tenendo conto di quanto proposto dagli alunni stessi.

Ho accettato di buon grado le loro proposte aprendomi alle loro richieste e operando anche una *revisione critica delle mie scelte*. Questo quindi è servito anche a me per crescere dal punto di vista professionale e per considerare le attività da altre angolazioni alle quali non avrei mai pensato con la mia mente imbrigliata in "*forme adulte*".

Un esempio fra tutti è stata la realizzazione della Mappa con carta pacco e post-it che è stata proprio una loro proposta. Io avevo pensato che i bambini potessero creare la mappa di navigazione dell'ipertesto direttamente con Bubbl.us senza riflettere sul fatto della loro necessità di essere ancora parzialmente legati ad un fare concreto che richiede il passaggio dalla manipolazione di oggetti o almeno da appunti scritti da riordinare.

L'uso di post-it ha permesso loro di creare "concretamente" la Mappa come una vera e propria attività di labeling. La mappa è stata poi collegata in settori solo in una seconda fase.

Hanno posizionato i post-it e hanno visto crescere e espandersi la mappa, hanno spostato i label quando necessario, hanno creato manualmente le sezioni di navigazione hanno soprattutto alimentato un intenso scambio verbale fatto di "*io penso che*" ... "*forse questo sarebbe meglio posizionarlo lì*".... "*che ne pensate se??...*"



E' stato interessante vedere come anche i più silenziosi si sentissero incoraggiati a esprimere un'opinione e a contribuire concretamente alla costruzione del tutto .

Per una questione di tempo non è stato possibile inserire tutto il lavoro svolto all'interno del wikispaces, pertanto si è inserito solo una parte di quanto realizzato e una galleria fotografica delle attività svolte. Gli alunni hanno imparato ad usare il wiki pur non avendo una loro password di ingresso. Hanno effettuato esercitazioni per :

- la creazione di una nuova pagina
- l'inserimento di link
- la formattazione del testo
- l'inserimento di immagini

Purtroppo visto il passaggio degli alunni alla scuola media l'esperienza si è conclusa e non avrà un'ulteriore prosecuzione anche se nel tempo spero di poter inserire tutto il lavoro prodotto dai bambini. L'esperienza potrà essere proficuamente ripetuta con altri contenuti e con altri alunni utilizzando gli stessi strumenti e software e/o arricchendola con altri via via conosciuti.

Loredana Messineo

