

Relazione finale

Il progetto nasce dalla necessità di proporre ai ragazzi che frequenteranno il primo anno della scuola media un cd o dvd contenente una raccolta di slide, da pubblicarsi sul sito scolastico contenenti le fotografie d'epoca delle loro famiglie. Attraverso la ricerca delle fotografie storiche delle famiglie si vuole mettere in contatto o avvicinare le nuove generazioni a quelle passate attraverso un fatto esperienziale che esula dai rapporti gerarchici e fa compiere delle semplici domande tra nonni e nipoti sulla ricerca e come si viveva nel passato, riscoprendo in tale modo, fatti, storie che un tempo era usuale raccontare, ma che oggi sembra difficile.

L'obbiettivo è quello oltre che rapportare il nipote al nonno, capire il legame e la storia personale degli antenati e come era la vita nel tempo.

Il progetto si avvarrà di diverse tecnologie informatiche e visuali.

Si vuole così rafforzare le conoscenze di storia locale, dello studio del volto umano con le sue espressioni. Il progetto si è svolto in classe presso l'aula multimediale ed a casa. Gli strumenti utilizzati sono:

materiale cartaceo, computer della scuola e personale degli studenti
internet software di presentazione multimediale (Power Point, Proshow Producer)
software di elaborazione testo, software di elaborazione video (Movie Maker, Premiere forniti dal sottoscritto), Avidemux, Audacity), software di editing video (After effects forniti dal sottoscritto), software fotografico e rasterizzazione Gimp, Inkscape, software masterizzazione CD e DVD, chiavette USB, scanner, (microfoni, registratori, cellulari, videocamere, macchine fotografiche personali degli alunni)

Tempi: Il progetto si è svolto quasi interamente nel secondo quadrimestre, da fine febbraio ai primi di giugno. A scuola si sono svolte le attività di

Impostazione e strategie dei percorsi, presentazione dei contenuti, discussione e confronto dei temi, utilizzo dei programmi multimediali, utilizzo di

Internet per la ricerca, lavoro di gruppo e condivisione dei materiali elaborati.

A casa gli studenti hanno approfondito i temi discussi a scuola, raccolto le foto, scattate le fotografie, girato le scene all'aperto, interviste, raccolto informazioni presso i centri degli anziani, utilizzato internet per la ricerca, utilizzato i programmi multimediali per la produzione dei lavori didattici (individualmente e in gruppo). Per la 1F si sono utilizzate 16 ore di lezione e circa 20 ore di lavoro domestico. Per la 1I si sono utilizzate 16 ore di lezione e circa 20 ore di lavoro domestico. Per tutte e due le classi si sono svolte 5 ore in comune a scuola.

Il lavoro è stato molto laborioso, esso ha comportato tempo a scuola e a casa. Gli alunni hanno accettato e lavorato con molto entusiasmo, hanno scaricato da internet i software gratuiti, si sono registrati per accedere ai programmi trial, molto interesse è stato dimostrato nel campo delle animazioni e nella creazione degli effetti video, hanno scoperto attraverso il dialogo con i loro nonni come si viveva in passato, hanno cercato delle somiglianze con i volti dei loro antenati. I problemi ci sono stati con l'orario didattico e curricolare con la esigua e carente strumentazione scolastica. I ragazzi sono rimasti molto soddisfatti ed interessati. I ragazzi oggi sono molto attratti dalla animazione 3D e dai siti tipo youtube, vogliono essere i protagonisti e si vogliono presentare e farsi conoscere dal mondo esterno, mentre sono poco interessati al passato



(dai loro nonni ci vanno solo a chiedere denaro) con questa ricerca (le foto d'epoca) hanno scoperto un nuovo mondo (ps.i moroloja/prèfiche .le donne vestite di nero che venivano pagate per piangere ai funerali.) nel video è presente una registrazione (la vecchietta che lavora a maglia, con le fotografie che riempiono lo spazio).

Riguardo a nuovi progetti ci stiamo pensando, se il titolo di questo è stato : paesaggi umani forse il prossimo sarà -Paesaggi Naturali sulle bellezze del nostro territorio e sulla nostra gastronomia..

Nicola Dione

