

**Relazione finale della Progettazione “Learning English through podcasting”
Docente Roberta Pizzullo
Classe E12- Progettazione I anno
Corso DOL-**

Contenuti

I contenuti del progetto sono stati discussi e poi scelti in base alle tematiche di interesse degli alunni coinvolti nel progetto. I contenuti sviluppati sono tutti in lingua inglese. Sono stati analizzati diversi testi relativi a recensioni e sinossi di film, di libri, testi relativi ai vari generi musicali, sport, abitudini alimentari, stili di vita, immigrazione e emigrazione etc. La ricerca e il reperimento dei testi è avvenuta tramite Internet. Dopo l'analisi e lo studio del lessico (significato, pronuncia e riutilizzo) avvenuto attraverso attività scritte ed orali gli studenti hanno creato dei testi ex novo utilizzando il lessico sviluppato nel corso delle attività svolte.

Tutti gli argomenti e i testi prodotti hanno avuto come finalità l'accertamento della conoscenza della Lingua Inglese per il superamento del test TRINITY livello 6.

Tempi

Il progetto è iniziato nel mese di gennaio 2008 ed è terminato nel mese di maggio 2008 per un tempo complessivo di 50 ore di lavoro in aula e un tempo non ben quantizzabile a casa. Si rimanda ai seguenti paragrafi per ulteriori informazioni sui tempi del progetto.

Luoghi

Le attività di ricerca dei testi sono state svolte in parte in aula ma soprattutto a casa. Le attività di analisi dei testi e di studio del vocabolario è avvenuto a scuola con il supporto del docente di madrelingua e dell'insegnante di Lingua inglese. L'analisi del software per la creazione del file in formato mp3 e l'attività di creazione dei testi audio è avvenuta in classe dapprima con il supporto del docente e poi in maniera autonoma.

Strumenti

L'aula in cui gli studenti hanno svolto le attività è attrezzata con PC (uno per ogni coppia di alunni) in rete dotati di cuffie e registratori, casse acustiche, LIM e connessione internet. Vocabolari e vocabolari on line.

Fasi

Fase di progettazione (3 ore) da parte di due docenti di Lingua Inglese. **L'idea generale del progetto** è stata stimolata dalla frequenza della docente ideatrice del progetto al corso DOL . Grazie agli input del corso DOL la sottoscritta ha avuto modo di usare ampiamente le TIC in ambito didattico. Gli alunni svolgono web quest e producono diversi materiali multimediali durante le loro attività sia in classe che a casa. Considerato ciò si è cercato di fare qualcosa di più innovativo. In fase di progettazione, i docenti, hanno riflettuto sull'uso delle nuove tecnologie in



ambito didattico e sul fatto che queste rappresentino una risorsa fondamentale per l'apprendimento. Così, nell'ambito di un brainstorming si è considerato che oggi i ragazzi utilizzano quotidianamente i loro Ipod /MP3 per ascoltare musica, dunque ci si è proposti di sfruttare il mezzo per un apprendimento più consapevole della lingua inglese. Dare l'opportunità agli alunni di apprendere la tecnica del podcasting o l'utilizzo di brani già creati per l'ascolto in lingua inglese può aiutarli ad apprendere meglio la L2. Gli aspetti della lingua inglese più curati durante il progetto sono stati lo studio e l'uso del lessico e la pronuncia.

Tutto il percorso si è svolto in lingua inglese.

Creazione del gruppo :

In questa fase (2 ore) i docenti hanno presentato agli studenti le finalità generali e gli obiettivi del progetto . Tutti gli studenti partecipanti sono stati invitati a fare una breve presentazione di se stessi in modo da condividere le eventuali aspettative e i possibili bisogni. È stato inoltre fatto uno screening sulle competenze relative alle TIC degli alunni e sull'uso delle TIC sia in ambito didattico che nella loro vita privata.

Modalità

L'assetto di lavoro durante questa fase è stato di tipo altamente comunicativo, gli alunni si sono disposti in cerchio e così i docenti.

La presentazione è avvenuta non in maniera frontale ma dando degli input agli alunni anche attraverso l'ascolto di alcuni testi in podcasting. Gli alunni stessi sono stati guidati verso l'esplicitazione delle finalità del progetto.

Protagonisti

Docenti lingua inglese 2

Docente madrelingua ed esperto TIC 1

Alunni provenienti da diverse classi della scuola n. 20 Il numero degli alunni coinvolti è leggermente inferiore al numero medio di una classe del mio liceo. Il gruppo classe che si è creato è coeso grazie anche alla tipologia del lavoro da svolgere. È per questo motivo che si è pensato di creare un tipo di attività volta al coinvolgimento generale della classe, di adoperare un approccio di tipo problematico comunicativo, che ha utilizzato una forma dialogica nell'impostazione delle attività dando la possibilità ai ragazzi di intervenire potenziando le loro capacità di espressione motivata. Il docente madrelingua ha rafforzato e riutilizzato costantemente il materiale linguistico attraverso attività miranti all'acquisizione delle quattro abilità di base anche se sono state privilegiate le abilità di lettura e scrittura. Gli alunni sono motivati all'apprendimento della L2 e allo sviluppo delle attività proposte.

Alla fine delle attività del progetto gli alunni hanno riportato l'esperienza fatta all'interno delle loro classi di appartenenza e i materiali prodotti sono stati caricati sul sito della scuola per una capillare diffusione dei risultati.

1. Descrizione di contenuti, tempi, luoghi, fasi, modalità, strumenti e protagonisti

Contenuti



Alcuni dei contenuti sono stati condivisi dal gruppo e sono stati: l'amore, la musica, il cinema, l'immigrazione, il tempo libero dei giovani etc.

Altri invece sono stati frutto della libera scelta di ogni singolo alunno poiché la modalità dell'esame per la certificazione TRINITY prevede lo sviluppo di una tematica che deve essere discussa (parlato monologico e dialogico) in sede di esami. Pertanto, alla fine dell'attività gli alunni hanno presentato i temi trattati durante il loro esame per il conseguimento della certificazione TRINITY.

Tempi

Il corso ha avuto la durata di 50 ore suddivise in 16 incontri (una volta a settimana) di 3 ore l'uno dal 15 gennaio 2008 al 6 maggio 2008 (15, 22, 29 gennaio/ 5, 12,19 e 26 febbraio/ 4,11,18 e 25 marzo/ 1, 8, 15,29 aprile/ 6 maggio) e due ore di feedback finale.

Luoghi

Gli alunni hanno lavorato essenzialmente a scuola in un' aula laboratorio corredata da LIM e un computer per ogni coppia di alunni per lo svolgimento delle attività. Mentre alcune attività di ricerca sono state svolte a casa.

In particolare gli studenti a scuola :

- ascoltano, inferiscono, riflettono, interagiscono in L2 con compagni e docente, prendono appunti, collaborano, svolgono attività individuali, in coppia, in gruppo, leggono testi in L2, lavorano sulla pronuncia e il significato delle varie parole, scrivono in L2, selezionano il materiale letto, completano mappe e schemi, esprimono opinioni e ipotesi in L2, relazionano in L2 e condividono le esperienze.

Gli studenti a casa:

- riflettono su quanto svolto a scuola, rivedono e sistemano gli appunti, fissano la pronuncia e grafia di alcune parole nuove, rivedono testi già letti, leggono nuovi testi per l'approfondimento, sviluppano mappe per facilitare un'attività di esposizione orale
- in gruppi svolgono i compiti e le attività loro assegnati dal docente e collaborano

Modalità

All'inizio il docente madrelingua ha condotto un'indagine anche attraverso un questionario per valutare a che livello e per quali finalità gli alunni usavano le nuove tecnologie.

In seguito è stato condotto un brainstorming per decidere gli argomenti sui quali si sarebbe lavorato. Il docente ha quindi sviluppato alcuni aspetti linguistici e lessicali della L2.

Sono state avviate delle ricerche da sviluppare su alcuni dei temi scelti.

In aula il docente ha fatto ascoltare alcuni testi in versione podcast e poi ha introdotto il software da utilizzare (Audacity <http://audacity.sourceforge.net/>) e prima del reale utilizzo gli alunni hanno seguito un tutorial su come mixare il suono e hanno provato a registrar dei brani musicali mixati con le loro voci. Non appena gli alunni sono stati in grado di mixare il suono e equilibrare le varie tracce audio sono state fatte delle prove di realizzazione di brevi testi in formato MP3.

Nel frattempo gli alunni hanno effettuato le ricerche a casa, hanno recuperato materiale che è stato analizzato in classe, il lessico sconosciuto è stato studiato in termini di comprensione e pronuncia. In classe gli alunni, guidati dal docente, hanno manipolato i testi per crearne di nuovi con i quali poi sono state realizzate le versioni in formato mp3.



Strumenti

In laboratorio erano disponibili i seguenti materiali e tecnologie :

LIM - videoproiettore- postazioni computer in rete - lettori DVD - Lettori CD - Lavagne luminose -
Televisori - casse acustiche, microfoni, cuffie per l'ascolto individuale e casse acustiche.
Connessione internet. Vocabolari e vocabolari on line. È stato usato il software Audacity che
permette di registrare i suoni da microfono, cd, mp3, internet o qualsiasi input audio. Tale suono
può essere mixato come una stazione radio o uno studio di registrazione.

2. Numero di classi coinvolte, di insegnanti, di ragazzi che hanno partecipato alla sperimentazione

20 alunni provenienti da diverse classi dell'istituto, 2 insegnanti di lingua inglese e un insegnante di lingua inglese madrelingua esperto in TIC.

3. Vantaggi e svantaggi (vedi le voci del punto 1) contenuti, tempi, luoghi, fasi, modalità, strumenti e protagonisti

I tempi si sono rivelati un po' troppo lunghi ma poiché nei progetti PON il tempo viene stabilito al momento della progettazione e viene assegnato automaticamente in fase di registrazione online gli stessi non potevano essere cambiati. L'aver svolto le attività in momenti post-meridiani si è rivelato a volte un po' stancante. Per quanto riguarda gli altri aspetti non vi sono altri svantaggi anzi l'attività ha avuto diversi vantaggi poiché ha innalzato la motivazione degli alunni nei confronti dell'apprendimento della L2 e li ha avvicinati all'uso delle TIC.

4. Eventuali difficoltà incontrate, sia tecniche che metodologico - didattiche

Durante il corso delle attività non si sono registrate particolari difficoltà sul piano tecnico poiché le dotazioni tecniche richieste dal progetto erano relativamente semplici da usare e le dotazioni della scuola sono adeguate al progetto svolto. Per quanto riguarda l'aspetto prettamente didattico non vi sono state difficoltà poiché il docente madrelingua ed esperto di TIC e l'insegnante di lingua inglese hanno utilizzato un approccio metodologico -didattico di tipo altamente comunicativo , gli alunni sono stati coinvolti in attività pratiche che hanno apprezzato molto e , nello stesso tempo, hanno appreso attraverso il *learning by doing* , metodo che ha quasi sempre risultati positivi con gli studenti.

5. Abilità acquisite dagli insegnanti e dagli alunni

Gli alunni , con l'aiuto del docente madrelingua esperto di TIC, hanno acquisito la tecnica del podcasting , hanno creato file in formato mp3. Gli stessi hanno migliorato le loro abilità di scrittura, lettura e parlato in L2 .

La docente di L2 ha migliorato la sua abilità nell'uso delle nuove tecnologie usate per scopi didattici e messo in pratica alcune delle competenze apprese attraverso la piattaforma online del corso DOL.

6. Modalità di relazione osservate tra alunno e docente (analogie e differenze con le altre situazioni d'apprendimento)



Come più volte discusso in piattaforma DOL con gli altri corsisti, lo svolgimento delle attività di L2 con l'ausilio della tecnologia ha risultati migliori in termini di attenzione, motivazione all'apprendimento, partecipazione attiva e collaborazione degli studenti. Durante alcune attività è stata utilizzata la LIM. L'uso di questo strumento in situazioni di apprendimento collaborativo, può portare ad una maggiore integrazione delle TIC all'interno della scuola ma può anche aiutare alunni e docenti a usare le TIC per supportare l'espressione creativa che abbia un valore individuale e generale, l'autonomia, la collaborazione in contesti autentici purché ci sia uno scopo condiviso da perseguire (come nel caso del progetto svolto) e una volontà di conoscere ed apprendere. L'uso delle tecnologie digitali in classe rende possibili nuove forme di impegno e una nuova strada verso il successo educativo reale. Sicuramente l'uso dei nuovi strumenti tecnologici in modo acritico e non personale non ne fa di per sé strumenti che aiutano insegnanti e studenti; la tecnologia è solo un altro mezzo che aiuta gli uomini a comunicare e pertanto gli studenti ad imparare e i docenti ad insegnare.

Nella classe che adotta le nuove tecnologie l'atmosfera, e dunque la relazione tra alunno e docente, è più rilassata, si ha l'opportunità di esplorare, usare e/o creare i materiali raccolti e sistemati. Come spesso evidenziato dalla letteratura fornita dai docenti del corso DOL, nella vita quotidiana gli alunni sono abituati molto più di noi adulti a far ricorso al digitale e ai nuovi media pertanto poter parlare il linguaggio degli studenti e integrare i nuovi media nella didattica ha senz'altro risultati positivi. Nello svolgimento del progetto le nuove tecnologie hanno permesso una comunicazione orientata all'azione, collaborativa, interpretativa e ci hanno dato la possibilità di condividere tutto questo.

Durante la fase di svolgimento del progetto sono stati superati quegli scogli che spesso sono insormontabili quali la paura di sbagliare (l'atmosfera con l'uso delle nuove tecnologie in classe è sicuramente più ludica), la produzione orale della lingua, soprattutto la produzione dialogica. L'uso delle nuove tecnologie che permettono l'integrazione di animazione, suono, elementi visivi e di testo mi ha dato la possibilità di indirizzarmi a più stili cognitivi contestualmente.

7. Modalità di relazione osservate tra alunno ed alunno (analogie, differenze ...)

A differenza della classica modalità frontale in cui gli alunni restano "passivi" davanti all'insegnante (modalità che uso raramente a prescindere dalla presenza in classe delle TIC) nel mettere in pratica il progetto gli alunni hanno preso parte attiva alle fasi dello stesso. Hanno ricercato materiali, selezionandone delle parti, hanno collaborato tra di loro nella stesura o nel riadattamento dei testi dei testi, hanno collaborato con i docenti per la parte relativa alla pronuncia o grafia di alcune parole. Hanno dunque attivato la loro capacità inter e intrapersonale.

8. Modalità di relazione osservate tra docente e docente (analogie e differenze ...)

Anche i docenti hanno avuto modo di sperimentare le loro abilità di collaborazione sia nell'ideazione e stesura del progetto che nella realizzazione dello stesso. Gli stessi hanno dimostrato di avere buone capacità organizzative e gestionali, sono stati chiari nelle consegne



agli alunni che sono state sempre rispettate. Sono stati in grado di rapportarsi anche con i collaboratori scolastici e la presidenza.

9. Valutazione delle tecnologie e del materiale usato

- Ricchezza/correttezza/interesse contenuti
- Funzionalità didattica
- Facilità d'accesso e fruizione

I contenuti su cui hanno lavorato gli alunni sono stati scelti da loro anche in seguito ad input dati dai docenti e hanno riguardato essenzialmente tematiche relative allo svolgimento degli esami TRINITY che gli alunni hanno sostenuto in seguito nella parte finale del progetto. I temi trattati sono di vario interesse. Sia l'accesso ai temi che la fruizione sono risultati semplici.

10. Valutazione dell'esperienza in termini di arricchimento professionale

L'esperienza fatta con i docenti e gli alunni durante questo percorso altamente formativo è stata positiva. Dal punto di vista relazionale grazie anche agli stimoli ottenuti dalla frequenza del corso DOL, nel progettare le attività, ho avuto modo di riflettere su come l'uso della tecnologia in ambito didattico possa facilitare l'apprendimento degli alunni, la collaborazione tra alunni e docenti. L'aver svolto un simile percorso mi ha aiutato a utilizzare meglio le TIC e a sperimentarle in ambito didattico.

11. Valutazione dell'esperienza da parte dei ragazzi

Durante tutta l'esperienza gli alunni hanno utilizzato la lingua inglese tra di loro, con il docente madrelingua e con la docente di lingua inglese. Gli stessi hanno imparato ad utilizzare software per la creazione di file mp3, hanno collaborato con i docenti e tra di loro con l'uso della LIM per collaborare alla creazione di testi da realizzare in formato mp3. Al di fuori della classe hanno comunicato utilizzando msn o skype.

Gli alunni, alla fine delle attività, hanno socializzato e diffuso l'esperienza in riunioni fatte con altri alunni delle altre classi dichiarando di avere appreso divertendosi, di avere utilizzato la lingua straniera in un contesto reale e utile e con una finalità misurabile in termini di esperienza personale e di certificazione finale. (certificazione TRINITY Livello 6)

12. Indicazioni circa una eventuale prosecuzione dell'esperienza

La sperimentazione ha avuto un enorme successo tra gli studenti sia relativamente all'acquisizione della lingua straniera che relativamente all'approccio degli alunni con le nuove tecnologie applicate all'apprendimento. Considerato che gli alunni che hanno sviluppato il progetto hanno poi avuto modo di diffondere i risultati ottenuti, diversi alunni della scuola hanno richiesto che il progetto fosse riproposto anche durante questo nuovo anno scolastico. Sono stati pertanto avviati due progetti PON con le stesse finalità del precedente che verranno svolti nel corso dell'anno. I progetti saranno finalizzati all'acquisizione dei certificati di livello 6 e 7 della lingua Inglese del TRINITY. Saranno coinvolti 40 studenti dell'istituto. Sarà anche fornito un attestato per l'abilità tecnica acquisita.



Per visualizzare i prodotti è necessario cliccare sul seguente sito:

<http://www.myspace.com/podcastpalermo>

Docente : Roberta Pizzullo

