

RELAZIONE FINALE- DELUCA SABRINA classe D3

Il laboratorio delle emozioni ha coinvolto i 48 bambini delle sez. B e D omogenee (4enni) della Scuola dell'infanzia "G.Rodari" di Busto Arsizio (VA).

Le attività sono state progettate e coordinate dal team docente delle due sezioni :Sabrina Deluca , Fiorella Franchi e Tiziana Maggio della sez.B; A.M.Pia D'Amaro e Maria Fontana della sez. D.

Il progetto è nato innanzitutto dal desiderio di proseguire la collaborazione e gli scambi tra le due sezioni, mettendo in gioco e valorizzando le competenze professionali di ciascun docente.

La scelta dell'argomento (alfabetizzazione emotiva) è stata suggerita dall'osservazione e dalle conversazioni con i bambini in questi ultimi anni : sempre più di frequente manifestano difficoltà a dare un nome ai propri sentimenti, ad esprimerli e a controllarli.

L'obiettivo minimo era di dare gli strumenti essenziali per riconoscere negli altri e poi in se stessi gli stati emotivi più semplici.

Obiettivi :

- Esprimere il vissuto emotivo con linguaggi diversi (verbale e non verbale)
- Riconoscere le emozioni espresse attraverso la mimica facciale
- Ampliare le esperienze percettivo-sensoriali
- Sviluppare le competenze comunicative usando linguaggi diversi
- Avviare all'uso delle tecnologie informatiche

Modalità formative :

- interviste
- conversazioni individuali e collettive
- attività ludico-espressive in piccolo gruppo
- ascolto
- lettura animata ad alta voce

- drammatizzazione
- giochi strutturati
- uso delle tecnologie informatiche con finalità espressive.

Dai primi di ottobre a dicembre il percorso si è articolato nelle fasi seguenti :

- 1.** 8 ottobre: arriva in classe il pc (sorpresa del personaggio fantastico)
- 2.** Mese di ottobre (mattina), novembre (pomeriggio) : disegno libero con tavoletta grafica e stampa
- 3.** 15 / 18 ottobre e 22 / 25 ottobre in orario compresenza (10.15 – 11.45):Attività individuale di riconoscimento e denominazione di 4 emozioni base attraverso le immagini di un gioco strutturato (“mi conosco”)
- 4.** 5 novembre :lettura del racconto “Topo Tommaso combinaguai” con proiezione presentazione in ppt (sez. B e D insieme)
- 5.** 6/9 novembre in orario compresenza (10.15 – 11.45) : drammatizzazione e verbalizzazione(in piccolo gruppo)del racconto in aula di psicomotricità.
- 6.** 12 / 15 novembre - in orario compresenza (10.15 – 11.45):Attività espressiva secondo il metodo della globalità dei linguaggi di S.Guerra Lisi : la rabbia.
- 7.** 12 / 15 novembre , nel pomeriggio: rielaborazione grafica al pc dell’esperienza
- 8.** 16 novembre : lettura animata di un libro per bambini con argomento la rabbia
- 9.** 19 / 22 novembre - in orario compresenza (10.15 – 11.45):Attività espressiva secondo il metodo della globalità dei linguaggi di S.Guerra Lisi :.
- 10.** 19 / 22 novembre, nel pomeriggio: rielaborazione grafica al pc dell’esperienza
- 11.** 23 novembre : lettura animata di un libro per bambini con argomento la tristezza
- 12.** 26 / 29 novembre - in orario compresenza (10.15 – 11.45):Attività espressiva secondo il metodo della globalità dei linguaggi di S.Guerra Lisi : la paura.

- 13.** 26 / 29 novembre, nel pomeriggio: rielaborazione grafica al pc dell'esperienza
- 14.** 30 novembre : lettura animata di un libro per bambini con argomento la paura
- 15.** 10 / 14 dicembre - in orario compresenza (10.15 – 11.45):Attività espressiva secondo il metodo della globalità dei linguaggi di S.Guerra Lisi : la gioia.
- 16.** 10 / 14 dicembre, nel pomeriggio: rielaborazione grafica al pc dell'esperienza
- 17.** 15 dicembre : lettura animata di un libro per bambini con argomento la gioia

- 18.** Il laboratorio proseguirà a gennaio con le attività conclusive e di verifica; è prevista inoltre la realizzazione di un ipertesto collettivo intitolato "Le nostre emozioni".

I vantaggi derivati dal laboratorio sono stati diversi :

- i momenti di attività comuni alle due sezioni (sia in grande che in piccolo gruppo) hanno favorito la socializzazione tra i bambini delle due classi
- le attività individuali hanno dato l'opportunità di ritagliare spazi di ascolto e di attenzione per la narrazione del vissuto dei bambini
- le attività di piccolo gruppo hanno permesso una relazione bambino/bambino e bambino/adulto qualitativamente migliore di quanto sia possibile all'interno dell'intero gruppo classe
- l'introduzione della postazione pc in classe (come uno degli vari "angoli" presenti) ha permesso una buona rotazione dei bambini e la condivisione dell'esperienza .
- l'approccio alle nuove tecnologie in forma ludica ha sicuramente ampliato il campo d'esperienza dei bambini e fornito loro nuovi strumenti espressivi

Rispetto alle ipotesi iniziali, la realizzazione ha richiesto molto più tempo del previsto, numerosi aggiustamenti in itinere e una notevole capacità di adattamento per poter aggirare imprevisti di

varia natura che si sono presentati durante il percorso . Perciò non è stato possibile terminare entro dicembre .

Il progetto ha funzionato soprattutto grazie alla collaborazione del team docente , che ha condiviso esperienze e competenze molto diverse:

- Maria si è occupata dell'animazione alla lettura e della strutturazione della situazione iniziale motivante (Giulio Coniglio ci fa una sorpresa)
- Pia , più esperta nel metodo di S. Guerra Lisi, ha condotto gli incontri di attività espressive
- Fiorella ha seguito con occhio esperto tutti gli aspetti organizzativi e di metodo
- Sabrina ha coordinato l'uso degli strumenti multimediali e si è occupata della scelta delle musiche per le attività espressive

Anche le docenti meno esperte nell'uso delle nuove tecnologie si sono lasciate avvincere dalla curiosità per sperimentare alcuni semplici software .

Dal prossimo anno tutte le sezioni avranno una postazione pc in aula e abbiamo in programma l'acquisto di una seconda macchina fotografica digitale (3 anni fa praticamente l'usavo solo io , adesso "si litiga" per averla) ; il passo successivo potrebbe essere l'acquisto di una videocamera per aggiungere alla documentazione fotografica anche quella video ...

I bambini hanno sviluppato abilità riguardo a :

- capacità di eseguire semplici azioni in sequenza
- uso della penna grafica
- uso dei programmi Paint e Art Dabblers

Hanno sviluppato competenze specifiche relativamente a:

- strutturazione dello schema corporeo
- riconoscimento e denominazione delle emozioni
- potenziamento delle competenze linguistiche
- arricchimento delle capacità espressive

La valutazione dell'esperienza da parte delle insegnanti e dei bambini è stata senz'altro positiva : per le docenti è stata un'opportunità di crescita professionale, valorizzando le singole competenze; i bambini hanno accolto con grande interesse e curiosità le proposte , dimostrando notevole capacità di attenzione e concentrazione .

I materiali utilizzati sono risultati funzionali alle scelte didattiche, fruibili senza particolari difficoltà :

- materiali tecnologici: macchina fotografica digitale , postazione pc con tavoletta grafica e stampante multifunzione , proiettore; software :Power Point, Art Dabblers, Paint, Nero,Kodak software,Gimp
- materiale di facile consumo :carta velina di vari colori, pennarelli, tempere , colla, carta colorata, matite.
- materiale strutturato : gioco "Come sei?"
- libri per bambini e rivista "Giulio Coniglio"

L'attività si concluderà nei mesi di gennaio/ febbraio , con una fase di verifica e la successiva creazione di un ipertesto collettivo intitolato "Le nostre emozioni".

Prevediamo una prosecuzione l'anno prossimo : potrebbe essere un laboratorio musicale (il suono delle emozioni) o espressivo (il colore delle emozioni) .

Strada facendo ci siamo rese conto che sarebbe stato opportuno documentare alcune attività con una videocamera :a scuola non ne disponiamo ma probabilmente sarà uno degli acquisti futuri .

Fagnano Olona , 31 dicembre 2007

Sabrina Deluca